



HandyMen[®] CN

... für professionelle Kreativität!



- **High-Level Stabilisierungssystem**
- **Einfaches Trimmen**
- **Lieferung in einer Transporttasche**
- **Unverzichtbar für jeden Profi**

www.abc-products.de

[e-mail: info@abc-products.de](mailto:info@abc-products.de)

wherever you go...

ABC
PRODUCTS

Für professionelle Kreativität – HandyMan CN

Es gibt nur eine Filmmethode, die Ihnen erlaubt, lebensechte Bilder zu erzielen: die bewegliche Kamera.

Mit dem HandyMan CN, hat ABC-Products ein Kamerastabilisierungssystem für Fachleute entwickelt, das alle Qualitäten eines außergewöhnlichen Produkts hat: äußerst schnell betriebsbereit, benutzerfreundlich und exakten und reibungsfreien Bewegungen. Das komfortable Gurtsystem ermöglicht Ihnen ohne großen Krafteinsatz, sogar während langwierigen Drehs, zu arbeiten.

Lassen Sie Ihre Kamera schweben. Mit dem HandyMan CN sind Ihrer Kreativität keine Grenzen gesetzt.

... Gehen - Laufen - Treppensteigen - die Kamera scheint dabei zu gleiten!

Trimmstab

Die Kameraplatte am oberen Ende des Trimmstabes ist mit einem Präzisionsmechanismus in zwei Achsen stufenlos verstellbar. Das Kardangelen mit leichtgängigen Speziallagern ist in allen Achsen drehbar. Die Batteriehalterung und der Monitor gleichen das Gewicht der Kamera aus. Kontrast und Helligkeit des Monitors kann angepasst werden. Der Monitor und die beiden NP1-Batterie-Adapter sind im Lieferumfang enthalten (weitere Batterie Systeme sind auf Anfrage erhältlich). Alle Kabel von und zur Kamera werden durch den Trimmstab geleitet und sind dadurch geschützt.

Gelenkarm

Der HandyMan CN Federarm ist ein Meisterwerk der Präzision. Zwei unabhängig von einander arbeitende Federarme absorbieren alle mögliche Schläge, die von den Bewegungen des Operators kommen. Über 40 Speziallager sorgen dafür, dass es keine Geräusche während des Betriebes gibt und die Bewegungen des Kameramanns aufgefangen werden. Die Regelung der Armspannung ist einfach und es wird kein Werkzeug benötigt, dies ermöglicht Ihnen die Spannung für den Gebrauch mit Kameras von 6 bis 14 kg anzupassen.

Für schwerere Kameras (14 zu 25kg) können stärkere Federn in den Arm eingebaut werden (optionale Modifikation). Die in hohem Grade beständigen Materialien, speziell die, die im Federarm verwendet werden, garantieren eine langanhaltende Zufriedenheit.

Gurtsystem

Das Gurtsystem ist 3-teilig:

Der Hüftgurt ist innenliegend mit einer zweischaligen Kohlefaser-Form ausgesteift. Er liegt körpergerecht auf den Hüften und entlastet damit die Wirbelsäule.

Das Rückenteil ist ein steifes Formteil, welches die Wirbelsäule zusätzlich abstützt. Es kann an alle Körpergrößen angepasst werden.

Der Brustgurt stabilisiert die komplette Tragevorrichtung gegen Verwindung. Zusätzlich wird ein Teil des Systemgewichtes gleichmäßig auf die Schultern verteilt.

Technische Änderungen und Ausstattung vorbehalten.

Kardanisches Lenken mit den Fingerspitzen

Technische Daten:

Gesamtgewicht: ca. 25 kg
(komplett mit Weste und Federarm)

Max. Kameragewicht: ca. 14 kg
(optional bis zu 25 kg)

Min. Kameragewicht: ca. 6 kg

Transportmaße: 100 x 40 x 40 cm

Standard Monitor: Monochrome Green
5", 12 V (weitere Monitore auf Anfrage
erhältlich)

Über ABC ...

ABC-Products beschäftigt sich seit vielen Jahren mit der Technik der bewegten Kamera. Der Schwerpunkt der innovativen Entwicklungen liegt auf konsequentem Leichtbau bei hoher Funktionalität und Langlebigkeit: **Broadcast-Equipment für den täglichen Einsatz am Set.**

Dazu gehören:

Schwebestative (HandyMan) handgeführt oder körpergestützt für die verschiedenen Kameragewichte. **Leichtkräne** mit unterschiedlichen Längen, vom Consumer-Modell bis zum Profi-Gerät mit Remote-Head. **Leichter Dolly** mit Spurnsystem und **ABC Spirit Light**, ein Licht System in einem Schutzgehäuse.

Neben einem umfangreichen Zubehörprogramm realisiert ABC-Products auch Spezial-Lösungen, die alle eines gemeinsam haben:

Die Kamera zu bewegen!